



Číslo: 5080/2023-2024

SPRÁVA

o výsledkoch školskej inšpekcie

vykonanej v dňoch **od 08. 01. 2024 do 09. 01. 2024**

Názov kontrolovaného subjektu	
Súkromná základná umelecká škola Vladimíra Pánika, Chlebnice 134	
Zriaďovateľ	Bc. Vladimír Pánik

Vedúci zamestnanci kontrolovaného subjektu:

Mgr. Lucia Pániková, riaditeľka školy

Bc. Dávid Gálik, zástupca riaditeľky školy

V súlade s poverením na **tematickú** inšpekciu č. 5080/2023-2024 zo dňa 12. 12. 2023
inšpekciu vykonali:

PaedDr. Mária Geschwandtnerová, školská inšpektorka, ŠIC Žilina

Mgr. Andrea Tomášová, školská inšpektorka, ŠIC Žilina

1 PREDMET ŠKOLSKEJ INŠPEKČIE

Stav základného a odporúčaného materiálno-technického a priestorového zabezpečenia a personálneho zabezpečenia výchovno-vzdelávacieho procesu v základnej umeleckej škole

1.1 ZÁKLADNÉ ÚDAJE

Tematická inšpekcia sa uskutočnila v Súkromnej základnej umeleckej škole (SZUŠ) Vladimíra Pánika s vyučovacím jazykom slovenským zaradenej do siete škôl a školských zariadení od 01. 09. 2012.

Výchovno-vzdelávací proces sa uskutočňoval v hudobnom odbore (HO), tanečnom odbore (TO) a výtvarnom odbore (VO).

Umeleckú výchovu a vzdelávanie žiakov zabezpečovalo 26 pedagogických zamestnancov. V aktuálnom školskom roku bolo v kontrolovanom subjekte evidovaných 403 detí a žiakov v 47 skupinách, z toho 265 v HO¹, 97 v TO a 49 vo VO. V SZUŠ Vladimíra Pánika neboli evidovaní žiadni dospelí.

Škola mala zriadených 7 elokovaných pracovísk (EP), z nich 6 aktívnych: EP ako súčasť Súkromnej základnej umeleckej školy Vladimíra Pánika, Dlhá nad Oravou 249; EP ako súčasť Súkromnej základnej umeleckej školy Vladimíra Pánika, Dlhá nad Oravou 198; EP ako súčasť Súkromnej základnej umeleckej školy Vladimíra Pánika, Krivá 136; EP ako súčasť Súkromnej základnej umeleckej školy Vladimíra Pánika, Staničná 324, Liesek; EP ako súčasť Súkromnej základnej umeleckej školy Vladimíra Pánika, Námestie M. R. Štefánika 438, Trstená; EP

¹ 7 žiakov navštevovalo súčasne HO a VO a 1 žiak HO a TO;

ako súčasť Súkromnej základnej umeleckej školy Vladimíra Pánika, Hviezdoslavova 823/7, Trstená a 1 neaktívne: EP ako súčasť Súkromnej základnej umeleckej školy Vladimíra Pánika, Sedliacka Dubová 31.

Odbornosť vyučovania žiakov v SZUŠ bola zabezpečená na 71,67 %.

1.2 ZISTENIA A ICH HODNOTENIE

Priestorové zabezpečenie

Výchovno-vzdelávací proces bol realizovaný v 26 učebniach. Veľkosť učebných priestorov s priamym vetraním a osvetlením zodpovedala bezpečnostným a hygienickým požiadavkám individuálneho a skupinového vyučovania podľa vyučovaného predmetu.

HO disponoval 19 učebňami pre teoretické a praktické vyučovanie. Učebne boli využívané pre skupinové vyučovanie (prípravná hudobná výchova, hudobná náuka) a pre individuálne vyučovanie žiakov (hra na klavíri, hra na sláčikových nástrojoch, hra na drevených dychových nástrojoch, hlasová výchova a spev, hra na akordeóne, hra na ľudových nástrojoch – heligónke, hra na bicích nástrojoch).

Pre vyučovanie **VO** škola disponovala 4 učebňami pre praktické vyučovanie, ktoré slúžili ako výtvarný ateliér a modelovňa súčasne. Na jednom EP² mali zriadený multimediálny ateliér. Na hlavnom pracovisku a na dvoch EP³ využívali počítačové učebne základných škôl. Na archivovanie prác žiakov a uloženie pomôcok boli vytvorené podmienky v skladovom priestore, vedľa učební. Odborná knižnica bola k dispozícii v triedach v sídle školy, aj na každom EP.

Edukácia v **TO** bola realizovaná v 1 malej tanečnej sále na EP⁴ a v 2 EP⁵ v telocvični, súčasťou ktorých boli šatne pre žiakov.

Pracoviská v jednotlivých zriadených odboroch nedisponovali odporúčanými učebnými priestormi.

Materiálno-technické zabezpečenie

Všetky učebne využívané na teoretické vyučovanie a odborné učebne pre praktické vyučovanie v hlavnom pracovisku školy a na EP disponovali notebookom s pripojením na internet.

Učebne pre individuálne a skupinové vyučovanie, v ktorých bolo realizované vyučovanie v **HO**, boli vybavené zodpovedajúcim materiálno-technickým vybavením v súlade s normatívom. Vyučujúci a žiaci mali k dispozícii príslušné hudobné nástroje⁶, audiovizuálne pomôcky, notový materiál, notáčny program, zvukové nosiče, knižnicu, zrkadlá, odbornú literatúru, učebnice a pracovné zošity pre hudobnú náuku.

Vyučovanie vo **VO** bolo realizované v 4 učebniach pre praktické vyučovanie. V učebniach sa nachádzal zodpovedajúci školský nábytok. Žiaci a učitelia mali k dispozícii pracovné stoly, podložky na kreslenie, prenosné svietidlá, pódium, predlohy na kreslenie, fotoaparát, videokameru, kamerový statív, tlačiareň so skenerom, nádoby na modelovacu hmotu, stôl na odlievacie práce, odbornú literatúru, skladové priestory. Vyučujúci prenášal na edukáciu

² EP ako súčasť Súkromnej základnej umeleckej školy Vladimíra Pánika, Dlhá nad Oravou 249;

³ EP ako súčasť Súkromnej základnej umeleckej školy Vladimíra Pánika, Krivá 136; EP ako súčasť Súkromnej základnej umeleckej školy Vladimíra Pánika, Námestie M. R. Štefánika 438;

⁴ EP ako súčasť Súkromnej základnej umeleckej školy Vladimíra Pánika, Dlhá nad Oravou 249;

⁵ EP ako súčasť Súkromnej základnej umeleckej školy Vladimíra Pánika, Námestie M. R. Štefánika 438, EP ako súčasť Súkromnej základnej umeleckej školy Vladimíra Pánika, Staničná 324, Liesek;

⁶ klavír, sláčikové nástroje, drevené dychové nástroje ...;

štúdiové svetlá a grafický lis podľa potreby zo skladu. V notebookoch a pc zostavách bol nainštalovaný potrebný softvér pre prácu vo VO. Na vypaľovanie výrobkov využívali alternatívne zdroje (keramická pec v ateliéri keramikárky v Dolnom Kubíne).

Vybavenie malej tanečnej sály pre TO spĺňalo požiadavky materiálno-technického vybavenia podľa normatívo. Na EP, kde prebiehala edukácia pre TO v telocvičniach, chýbali tanečné podlahy, zrkadlá a baletné tyče. Cvičebné podložky pre žiakov, odborné časopisy, knihy, notový a obrazový materiál, zvukové a obrazové nosiče s nahrávkami, videokameru, prenosné piano a kostýmové vybavenie žiakov si vyučujúci zabezpečovali zo skladu pomôcok, ktoré mali na EP v uzamykateľných priestoroch.

Pracoviská v zriadených odboroch SZUŠ nedisponovali odporúčaným materiálno-technickým vybavením učebných priestorov teoretického a praktického vyučovania.

Personálne zabezpečenie

Riaditeľka školy bola poverená⁷ riadením SZUŠ od 01. 12. 2023. Vedúci pedagogickí zamestnanci⁸ spĺňali kvalifikačné predpoklady na výkon pracovnej činnosti v ZUŠ a predpoklady na výkon činnosti vedúcich pedagogických zamestnancov.

Z celkového počtu 10 interných a 16 externých pedagogických zamestnancov nespĺňali kvalifikačné predpoklady na výkon pracovnej činnosti učiteľa v ZUŠ 7 pedagogickí zamestnanci (1 interný a 2 externí pedagogickí zamestnanci v HO, 4 externí pedagogickí zamestnanci v TO). Výchovo-vzdelávací proces v HO realizovalo 9 interných a 12 externých pedagogických zamestnancov, z nich 18 spĺňali kvalifikačné predpoklady na výkon pracovnej činnosti pedagogického zamestnanca v ZUŠ. Odbornosť vyučovania v HO bola zabezpečená na 75,69 %.

V TO zabezpečovali vzdelávanie 4 externí pedagogickí zamestnanci, ani jeden z nich nespĺňal kvalifikačné predpoklady na výkon pracovnej činnosti učiteľa v ZUŠ. Odbornosť vyučovania v TO bola zabezpečená na 0 %.

Vzdelávanie žiakov vo VO zabezpečoval 1 interný pedagogický zamestnanec, ktorý spĺňal kvalifikačné predpoklady na výkon činnosti pedagogického zamestnanca v ZUŠ. Odbornosť vyučovania bola zabezpečená na 100 %.

Celková odbornosť vyučovania žiakov v SZUŠ Vladimíra Pánika v zriadených odboroch bola zabezpečená na 71,67 %.

V minulom školskom roku sa 5 pedagogickí zamestnanci zúčastnili adaptačného vzdelávania. Všetci pedagogickí zamestnanci absolvovali aktualizáciu vzdelávania so zameraním na používanie programu Informačný systém základných umeleckých škôl (IZUŠ), ako nástroja na vedenie pedagogickej dokumentácie v digitálnej forme.

1.3 INÉ ZISTENIA

Z predloženého rozvrhu hodín v HO ŠŠI zistila, že škola nezaradila do rozvrhu hodín niektoré povinné vyučovacie predmety učebného plánu Školského vzdelávacieho programu (ŠkVP) SZUŠ. V hre na hudobné nástroje husle, gitara, bicie, sopránová zobcová flauta, priečna flauta, klarinet a saxofón od 3. ročníka 1. časti I. stupňa základného štúdia nebol v rozvrhu hodín zaradený povinný vyučovací predmet komorná hra alebo inštrumentálny sprievod alebo hra v súbore. V študijnom zameraní hlasová výchova a spev od 3. ročníka 1. časti I. stupňa

⁷ Zriaďovateľ deklaroval realizáciu 2 výberových konaní (24.08.2023 a 05.10.2023), do ktorých sa podľa predložených zápisní z výberových konaní v stanovenom termíne neprihlásil žiaden uchádzač.;

⁸ zástupca riaditeľky školy bol menovaný do funkcie zástupcu riaditeľky školy SZUŠ Vladimíra Pánika od 06. 10. 2020;

základného štúdia nebol v rozvrhu hodín zaradený povinný predmet komorný spev alebo zborový spev.

Kontrolou ŠŠI zistila, že pri vstupe do budovy základnej školy nebolo označené EP ako súčasť Súkromnej základnej umeleckej školy Vladimíra Pánika, Staničná 324, Liesek.

2 ZÁVERY

Škola splnila požiadavky na základné **priestorové** zabezpečenie učebných priestorov teoretického vyučovania a praktického vyučovania podľa Základného a odporúčaného materiálno-technického a priestorového zabezpečenia výchovno-vzdelávacieho procesu v základnej umeleckej škole (normatív) pre jednotlivé zriadené odbory.

Požiadavky na základné **materiálno-technické** vybavenie učebných priestorov teoretického a praktického vyučovania v zriadených odboroch (normatív) pri vzdelávaní žiakov neboli splnené na 1 EP, v TO chýbali tanečné podlahy, zrkadlá a baletné tyče.

Pracovníci v SZUŠ nedisponovali odporúčanými učebnými priestormi a ani odporúčaným materiálno-technickým zabezpečením pre teoretické a praktické vyučovanie v zriadených odboroch podľa normatívu.

Vedúci pedagogickí zamestnanci spĺňali kvalifikačné predpoklady na výkon pracovnej činnosti pedagogického zamestnanca v ZUŠ a na činnosť vedúceho pedagogického zamestnanca.

Kvalifikačné predpoklady na výkon pracovnej činnosti učiteľa v ZUŠ spĺňalo 19 pedagogických zamestnancov, 7 pedagogickí zamestnanci kvalifikačné predpoklady nespĺňali. Celková odbornosť vyučovania žiakov v SZUŠ bola zabezpečená na 71,67 %.

Škola podľa učebného plánu ŠkVP do vyučovania pre hudobné nástroje hra na husliach, hra na gitare, hra na bicích nástrojoch, hra na sopránovej zobcovej flaute, hra na priečnej flaute, klarinete a saxofóne v HO nezaradila povinné vyučovacie predmety komorná hra alebo inštrumentálny sprievod alebo hra v súbore alebo hra v orchestri. Pre hlasovú výchovu a spev nebol zaradený vyučovacý predmet komorný spev alebo zborový spev.

Zistilo sa porušenie všeobecne záväzných právnych a interných predpisov:

1. § 7 ods. 1 zákona č. 245/2008 Z. z. o výchove a vzdelávaní (školský zákon) a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov (*neuskutočňovanie výchovy a vzdelávania v súlade so školským vzdelávacím programom nezaradením povinných vyučovacích predmetov komorná hra alebo inštrumentálny sprievod alebo hra v súbore alebo hra v orchestri v študijnom zameraní hra na husliach, hra na gitare, hra na bicích nástrojoch, hra na sopránovej zobcovej flaute, hra na priečnej flaute, klarinete a saxofóne a nezaradenie predmetu komorný spev alebo zborový spev v študijnom zameraní hlasová výchova a spev do rozvrhu hodín*);
2. § 11 ods. 1 písm. c) zákona č. 138/2019 Z. z. o pedagogických zamestnancoch a odborných zamestnancoch a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov (*nezískanie vyžadovaného stupňa vzdelania pre učiteľa základnej umeleckej školy u 7 učiteľov*);
3. nezabezpečenie Normatívu materiálno-technického a priestorového vybavenia, ktorý schválilo MŠVVaŠ SR dňa 09. februára 2018 pod číslom 2018 /3131:1-10AO pre základné umelecké školy s účinnosťou od 1. septembra 2018 (*v TO chýbali tanečné podlahy, zrkadlá a baletné tyče*).

Zamestnanci, ktorých sa príslušné inšpekčné zistenia týkajú, boli s výsledkami a závermi oboznámení.

OPATRENIA ŠTÁTNEJ ŠKOLSKEJ INŠPEKCIE

Na základe zistení a ich hodnotení uvedených v správe o výsledkoch školskej inšpekcie Štátna školská inšpekcia uplatňuje voči vedúcemu zamestnancovi kontrolovaného subjektu tieto opatrenia:

1. **ukladá kontrolovanému subjektu prijať konkrétne opatrenia** na odstránenie zistených nedostatkov týkajúcich sa *chýbajúceho základného materiálno-technického vybavenia v tanečnom odbore; nezískania vyžadovaného stupňa vzdelania pre učiteľa ZUŠ u 7 pedagogických zamestnancov, nezaradenia povinného vyučovacieho predmetu do rozvrhu hodín pre hlasovú výchovu a spev, pre hru na husliach, hru na gitare, hru na bicích nástrojoch, hru na sopránovej zobcovej flaute, hru na priečnej flaute, klarinete a saxofóne v HO* a v lehote do **31. 01. 2024** ich predložiť Školskému inšpekčnému centru Žilina s uvedenými termínmi splnenia a menami zodpovedných zamestnancov.

Správu o splnení prijatých opatrení na odstránenie nedostatkov a ich príčin predložiť Školskému inšpekčnému centru Žilina v termíne do 30. 06. 2024.

PÍSOVNÉ MATERIÁLY POUŽITÉ PRI ŠKOLSKEJ INŠPEKCII

1. Školský vzdelávací program (učebný plán);
2. zriaďovacia listina;
3. doklady o vzdelaní pedagogických zamestnancov;
4. úväzky pedagogických zamestnancov;
5. rozvrh hodín pedagogických zamestnancov.

Správu o výsledkoch školskej inšpekcie vyhotovila:

Školský inšpektor: PaedDr. Mária Geschwandtnerová

Dňa: 16. 01. 2024

PREROKOVANIE SPRÁVY

Na prerokovaní správy o výsledkoch školskej inšpekcie sa zúčastnili:

- a) za Štátnu školskú inšpekciu, Školské inšpekčné centrum Žilina:
PaedDr. Mária Geschwandtnerová
- b) za kontrolovaný subjekt zodpovedný vedúci zamestnanec:
Mgr. Lucia Pániková, riaditeľka školy

Prerokovanie správy o výsledkoch školskej inšpekcie potvrdzujú dňa 19. 01. 2024
v Chlebniciach:

- a) za Štátnu školskú inšpekciu, Školské inšpekčné centrum Žilina:

PaedDr. Mária Geschwandtnerová

- b) za kontrolovaný subjekt zodpovedný vedúci zamestnanec:

Mgr. Lucia Pániková, riaditeľka školy

Vyjadrenie vedúceho zamestnanca kontrolovaného subjektu, ktorého sa zistenia týkajú
(vedúci zamestnanec môže zaslať písomné vyjadrenie k obsahu správy do 5 pracovných dní od prerokovania):

Mgr. Lucia Pániková, riaditeľka školy

.....

Stanovisko školského inšpektora k vyjadreniu:

PaedDr. Mária Geschwandtnerová

.....

Na vedomie

Úsek inšpekčnej činnosti