



Číslo: 8029/2023-2024

SPRÁVA
o výsledkoch školskej inšpekcie
vykonanej v dňoch od 24. 10. 2023 do 25. 10. 2023

| | |
|--|--------------|
| Názov kontrolovaného subjektu | |
| Základná umelecká škola, Kováčska 43, Košice | |
| Zriaďovateľ | Mesto Košice |

Vedúci zamestnanci kontrolovaného subjektu:

PaedDr. Marko Bačo, riaditeľ školy

PaedDr. Viliam Potanka, zástupca riaditeľa školy

V súlade s poverením na **tematickú** inšpekciu č. 8029/2023-2024 zo dňa 17. 10. 2023 **inšpekciu vykonali:**

PaedDr. Viktória Jakúbeková, školská inšpektorka, ŠIC Košice

Mgr. Eva Chmurová, odborníčka z praxe

1 PREDMET ŠKOLSKEJ INŠPEKČIE

Stav základného a odporúčaného materiálno-technického a priestorového zabezpečenia a personálneho zabezpečenia výchovno-vzdelávacieho procesu v základnej umeleckej škole

1.1 ZÁKLADNÉ ÚDAJE

Tematická inšpekcia bola vykonaná v štátnej základnej umeleckej škole (ZUŠ) s vyučovacím jazykom slovenským. Do siete škôl a školských zariadení Slovenskej republiky bola zaradená od 01. 09. 1959¹. Kontrolovaný subjekt mal zriadený len *výtvarný odbor*. Edukačnú činnosť pre 703 žiakov školy, z ktorých boli 4 dospelí, zabezpečovalo 10 interných pedagogických zamestnancov. ZUŠ mala vytvorených 65 skupín, osobitnú skupinu v štúdiu pre dospelých (ŠPD) zriadenú nemala². Umelecké vzdelávanie žiakov zabezpečovala iba na hlavnom

¹ Pôvodnú zriaďovaciu listinu o začiatku svojej činnosti ZUŠ nepredložila. Dodatočne OÚ Košice I vydaná zriaďovacia listina z dôvodu neexistencie pôvodnej, datovala činnosť kontrolovaného subjektu od 01. 09. 1959. Jej súčasťou bol Dodatok č. 1 zo dňa 01. 07. 2002 o zmene zriaďovateľskej pôsobnosti ZUŠ. Zmena v názve školy zo ZUŠ, Kováčska 43, Košice na ZUŠ – výtvarný odbor, Kováčska 43, Košice deklarovaná Rozhodnutím zriaďovateľa k 01. 01. 2004, nebola zaznamenaná v Sieti škôl a školských zariadení Slovenskej republiky. Súčasťou Rozhodnutia boli Dodatok č. 1 (12. 12. 2005), ktorý škola nepredložila, Dodatok č. 2 (03. 05. 2007) o zmene a doplnení obsahu a rozsahu zriaďovacej listiny, Dodatok č. 3 (29. 04. 2009) o zmene predmetu činnosti ZUŠ a Dodatok č. 4 (01. 07. 2010) o vecnom a finančnom vymedzení majetku ZUŠ.

² žiaci boli zaradení do spoločnej skupiny so žiakmi v 2. časti, I. stupňa, základného štúdia;

pracovisku, elokované pracoviská zriadené neboli. Odbornosť vyučovania všetkých predmetov vyučovaných na škole (vrátane ŠPD) bola zabezpečená v plnej miere (100 %). Kontrola základného a odporúčaného priestorového a materiálno-technického zabezpečenia bola vykonaná na hlavnom pracovisku v zriadenom *výtvarnom odbore* (VO).

1.2 ZISTENIA A ICH HODNOTENIE

Priestorové zabezpečenie

ZUŠ sídlila v pôvodne gotickej budove, ktorá v neskoršom období prešla stavebnými úpravami. Jej interiérom bol esteticky doplnený výtvarnými prácami žiakov a pedagógov, exteriér s vybudovaným altánkom poskytoval priestor pre spoločné činnosti žiakov a pedagógov a ojedinele i priestor pre umeleckú tvorbu žiakov³. ZUŠ výchovu a vzdelávanie žiakov realizovala v 7 zrekonštruovaných odborných učebniach na hlavnom pracovisku.

Učebné priestory pre praktické vyučovanie umožňovali optimálnu organizáciu výučby, *spĺňali požiadavky* na základné priestorové zabezpečenie výchovno-vzdelávacieho procesu. Edukačný proces prebiehal v 5 výtvarných ateliéroch, keramickej dielni a odbornej učebni špecializovanej na počítačovú (PC) grafiku a fotografiu. Výtvarné činnosti zamerané na maľbu, kresbu, grafiku, priestorové a akčné vytváranie i dizajn boli realizované v priestorových výtvarných ateliéroch. V jednom z nich bola umiestnená centrálna knižnica s odbornou literatúrou. Výtvarné činnosti so zameraním na modelovanie prebiehali v 2, vedľa seba situovaných priestoroch, a to v odbornej učebni - keramickej dielni a vo vstupnom priestore určenom na vypaľovanie keramiky, ktorého súčasťou bola práčka na opieranie znečisteného ochranného odevu žiakov i zabezpečené miesto na uskladnenie špeciálneho keramickeho materiálu. Podmienky na osvojovanie výtvarných poznatkov zameraných na multimediálne činnosti prostredníctvom informačno-komunikačných technológií (IKT) mali žiaci vytvorené sčasti vo výtvarných ateliéroch prostredníctvom IKT školy alebo v odbornej učebni špecializovanej na PC grafiku a fotografiu. Samostatne vybudované skladové priestory slúžili na uskladnenie rozmerovo väčších častí výtvarného materiálu (linoleum, kartón, baliaci papier, drevo) i materiálu využívaného na organizovanie krajinárskych kurzov. Časť týchto priestorov bola vyčlenená i na archív vybraných prác žiakov využívaných k inštalácii v rámci príležitostne realizovaných aktivít v galérii školy nachádzajúcej sa na nádvorí kontrolovaného subjektu. Pivničné priestory boli, vzhľadom na ich podmienky, využívané na uskladnenie keramickej hliny i na archivovanie keramiky. Zriadená Galéria K 43 s takmer 10 ročnou tradíciou (04. 12. 2014) slúžila na vzdelávanie žiakov v oblasti dejín umenia (vybrané state z dejín umenia) i učiteľov (komentované prehliadky k realizovanej výstave), prípravu žiakov na talentové skúšky (stredné školy, vysoké školy s umeleckým a technickým zameraním), prezentáciu tvorby súčasných i bývalých žiakov, pedagógov, košických i regionálnych výtvarníkov, organizovanie multižánrových podujatí (absolventské výstavy, doplnené vystúpením hudobníkov/v spolupráci s inými ZUŠ, profesionálnymi umelcami) i prezentáciu školy v rámci pilotného zapojenia galérie ZUŠ do projektu – Košická noc múzeí a galérií. Špecializovaný priestor, zodpovedajúci galerijným požiadavkám, bol sprístupnený širokej verejnosti prostredníctvom webovej stránky školy. Kontrolou predložených zoznamov žiakov z elektronických triednych kníh sa zistilo, že v prípravnom štúdiu (PŠ), v 1. a 2. časti/I. stupňa základného štúdia a v II. stupni základného štúdia⁴ (VO) boli vytvorené skupiny, v ktorých nebol dodržaný maximálny počet žiakov stanovený ŠVP pre ZUŠ.

³ tí najčastejšie pre svoju umeleckú tvorbu využívali objekty v centre mesta alebo mestského parku, nachádzajúcich sa v blízkosti ZUŠ;

⁴ PŠ/1 skupina; 1. a 2. časť I. stupňa základného štúdia/2 + 11 skupín; II. stupeň základného štúdia/13 skupín;

ZUŠ disponovala „odporúčaným“ priestorom pre praktické vyučovanie vo VO. Zriadená Galéria K43 slúžila na vzdelávanie žiakov, pedagógov a prezentáciu činnosti ZUŠ.

Materiálno-technické zabezpečenie

Požiadavky na základné materiálno-technické zabezpečenie učebných priestorov praktického vyučovania vo VO (jednoodborová ZUŠ) *boli splnené*. Vo výtvarných ateliéroch sa nachádzali pracovné stoly väčších či menších rozmerov, podložky na kreslenie/maľovanie, grafické lisy, variabilné praktikáble/pódiá, drezy, skrine na uskladnenie výtvarného materiálu, praktické regále vyrobené na odkladanie žiackych prác a registre na archív prác žiakov. V jednom z nich (výtvarný ateliér A4) mali žiaci možnosť rozvíjať a zdokonaľovať svoje zručnosti pri využívaní tlačiarenskej techniky – hĺbkotlače, používanej predovšetkým v grafike. Zrekonštruovaná keramická dielňa bola vybavená moderným, na mieru vyrobeným dreveným nábytkom⁵ i elektrickým hrnčiarskym kruhom, vo vedľajšom – vstupnom priestore sa nachádzala pec na vypaľovanie keramiky. Účelné členenie vstupného priestoru zabezpečovali mobilné paravány, na ktorých boli umiestnené práce žiakov. Možnosť vzdelávania žiakov v oblasti multimediálnych činností bola zabezpečená prostredníctvom IKT vybavenia (pre žiakov - grafické tablety; pre učiteľov - osobný notebook, farebná tlačiareň so skenerom: zborovňa/2; riaditeľňa/1; kancelária ekonómky/1; pripojenie na internet) vo výtvarnom ateliéri alebo v odbornej učebni zameranej na PC grafiku a fotografiu (PC zostava s nainštalovaným softvérovým programom na multimediálnu tvorbu Adobe; dataprojektor; kompaktné i analógové fotoaparáty; štúdiové svetlá; videokamery; skener).

ZUŠ disponovala „odporúčaným“ materiálno-technickým vybavením pre praktické vyučovanie vo VO. Zriadená Galéria K43 bola nadštandardne vybavená osvetľovacou a ozvučovacou technikou a vo výtvarnom ateliéri sa nachádzal grafický lis primárne určený na tlač z hĺbky.

Personálne zabezpečenie

Riaditeľ školy a jeho zástupca spĺňali kvalifikačné predpoklady a požiadavky na výkon riadiacej funkcie v zmysle platných právnych predpisov. Na škole vyučovalo spolu 10 interných pedagogických zamestnancov vrátane riaditeľa kontrolovaného subjektu, z ktorých všetci spĺňali kvalifikačné predpoklady a osobitné kvalifikačné požiadavky na výkon pedagogickej činnosti v ZUŠ. Odbornosť vyučovania vo VO, vrátane ŠPD, bola zabezpečená na 100,00 %. Riaditeľ ZUŠ v riadenom rozhovore uviedol, že rozvíjanie, prehľbovanie, zdokonaľovanie a rozširovanie profesijných kompetencií pedagogických zamestnancov (PZ) bolo najčastejšie realizované prostredníctvom samostatnej tvorivej činnosti učiteľov súvisiacej s výkonom ich pracovnej činnosti, komentovanej prehliadky k realizovanej výstave a sebazvedávaním.

1.3 INÉ ZISTENIA

V oblasti, kde ZUŠ pôsobila mala dlhodobé tradície, vychádzajúce z historických a lokálnych podmienok školy. Dlhodobo pôsobila ako jednoodborová škola so zriadeným výtvarným odborom. Svoj imidž si budovala predovšetkým výchovou a vzdelávaním žiakov⁶, prezentáciou

⁵ s rozmernými stolmi a regálovým systémom pre žiakov s prehľadne rozdeleným výtvarným materiálom;

⁶ Úspešnosť prijatia žiakov na stredné a vysoké školy s umeleckým zameraním bola za ostatné 2 roky nasledovná – stredné školy (Slovenská republika/5); vysoké školy (Slovenská republika/4), zahraničné univerzity/8 (Česká republika/6; Rakúsko/1; Belgicko/1).

svojej činnosti na verejnosti⁷, spoluprácou s umeleckými organizáciami a inštitúciami⁸ i realizovaním dlhodobých projektov⁹. Umeleckú činnosť žiakov prezentovala aj v rámci postupových výtvarných súťaží. V uplynulom školskom roku 2022/2023 žiaci ZUŠ získali v regionálnom kole 4 krát 1. miesto, raz 2. miesto, 2 krát 3. miesto¹⁰, v celoslovenskom kole sa 5 krát umiestnili na 1. mieste, 3 krát na 2 mieste a 2 krát obsadili 3. miesto¹¹. V medzinárodnom kole výtvarnej súťaže Joy of Europe obsadili 1. a 3. miesto, v súťaži Szabóov grafický Lučenec získali 2 krát 1. miesto. ZUŠ tradične prezentovala tvorbu žiakov i v rámci Košických Vianoc a Festivalu ZUŠ mesta Košice, vydávala kalendár školy s prácami žiakov, participovala na projekte Noc galérií a múzeí. Pre absolventov I. stupňa štúdia pravidelne (každý rok) organizovala štvordňový krajinársky kurz a pre absolventov II. stupňa tradičný (od roku 2003) päťdňový tematický zájazd do európskych centier umenia (Paríž; Rím; Florencia; Benátky; Londýn; Praha).

2 ZÁVERY

Základná umelecká škola poskytovala mladej generácii možnosť rozvíjať svoje výtvarné nadanie. Vytvárala podmienky pre aktívnu umeleckú činnosť žiakov základných a stredných škôl, umožňovala prípravu pre štúdium na stredných a vysokých školách s umeleckým a technickým zameraním. Za roky svojho pôsobenia vychovala absolventov, ktorí významným spôsobom ovplyvňovali najmä oblasť kultúry v našej spoločnosti. Úspešne prezentovala svoju činnosť v rámci mesta Košice, regiónu i na výtvarných súťažiach, kde žala úspechy aj v medzinárodnom meradle.

Požiadavky na základné učebné priestory praktického vyučovania vyplývajúce z normatívu boli splnené. ZUŠ realizovala edukačný proces na hlavnom pracovisku v priestoroch, esteticky upravených odborných učebniach, ktoré umožňovali uskladnenie nevyhnutných učebných pomôcok a inventáru. Na vytváranie skladových zásob mala škola vybudované samostatné skladové priestory. Pozitívnym zistením bolo zriadenie školskej Galérie K43 na vzdelávanie žiakov a prezentáciu činnosti žiakov i pedagógov. Pri kontrole priestorových kapacít sa zistili nedostatky týkajúce sa vytvárania učebných skupín s počtom žiakov prekračujúcich určený maximálny počet.

Normatív pre základné materiálo-technické zabezpečenie výchovno-vzdelávacieho procesu v ZUŠ **bol splnený.** Odborné učebne v zriadenom VO boli vybavené základným materiálo-technickým vybavením. K pozitívam patrilo nadštandardné vybavenie galérie školy osvetľovacou a ozvučovacou technikou v prospech edukačnej a prezentačnej činnosti ZUŠ a jedného z výtvarných ateliérov grafickým lisom na hĺbkotlač.

Škola disponovala „odporúčaným“ priestorovým a materiálo-technickým vybavením vo VO, mala zriadenú galériu a nadštandardne vybavený výtvarný ateliér na uplatňovanie netradičných grafických techník.

⁷ verejné tematické výstavy s vernisážou v galérii školy K43 – v mesačnom rytme obmieňania;

⁸ Centrom kultúry Košického kraja, základnými školami v územnej pôsobnosti okresu Košice I, Centrom voľného času, Orgovánová 5, Košice, mestskou časťou Košice-Staré mesto, Východoslovenskou galériou, Múzeom Vojtecha Löfflera, galériou Alexandra Eckerdta, spoločnosťou US Steel a. s. Košice, hvezdárňou Medzev;

⁹ projekt autorských výstav najlepších študentov v priestoroch Malej galérie Alexandra Eckerdta od roku 2011;

¹⁰ Príroda očami detí – Staráme sa o Zem; Výtvarné spektrum Košického kraja 2023; Koláže rozprávajú; Cena Vojtecha Löfflera;

¹¹ Novoročenky 2023; Ex Libris Hlohovec; V ríši divov 2023; Vesmír očami detí; Slovensko-krajina v srdci Európy 2022; Sen o spravodlivosti 2022;

Personálne podmienky v ZUŠ boli dobré. Vedúci pedagogickí zamestnanci ZUŠ *spĺňali* kvalifikačné predpoklady a požiadavky na výkon riadiacej funkcie a všetci vyučujúci na výkon pedagogickej činnosti. Odbornosť vyučovania všetkých predmetov vyučovaných na ZUŠ (aj v ŠPD) bola zabezpečená v plnej miere (100,00 %).

Zistilo sa porušenie všeobecne záväzných právnych a interných predpisov:

1. § 7 ods. 1 zákona č. 245/2008 Z. z. o výchove a vzdelávaní (školský zákon) a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov (neuskutočňovanie výchovy a vzdelávania podľa ŠkVP:
 - nedodržaním rámcového učebného plánu ŠVP ZUŠ pre výtvarný odbor
 - časť UP č. 52; pre prípravné štúdium; UP č. 53 pre 1. časť/I. stupňa základného štúdia; UP č. 54 pre 2. časť/I. stupňa základného štúdia; UP č. 56 pre II. stupeň základného štúdia (*nedodržanie stanovených maximálnych počtov žiakov v skupinách zriadených vo VO*);

Zamestnanci, ktorých sa príslušné inšpekčné zistenia týkajú, boli s výsledkami a závermi oboznámení.

OPATRENIA ŠTÁTNEJ ŠKOLSKEJ INŠPEKCIE

Na základe zistení a ich hodnotení uvedených v správe o výsledkoch školskej inšpekcie Štátna školská inšpekcia uplatňuje voči vedúcemu zamestnancovi kontrolovaného subjektu tieto opatrenia:

- **ukladá kontrolovanému** subjektu v lehote do 23. 11. 2023 **priať konkrétne opatrenia** na odstránenie zistených nedostatkov týkajúcich sa uskutočňovania výchovy a vzdelávania podľa ŠkVP – *dodržiavanie stanovených maximálnych počtov žiakov v skupinách* a predložiť ich Školskému inšpekčnému centru Košice s uvedenými termínmi splnenia a menami zodpovedných zamestnancov

Správu o splnení prijatých a uložených opatrení na odstránenie nedostatkov a ich príčin predložiť Školskému inšpekčnému centru Košice v termíne do 15. 10. 2024.

PÍSOVNÉ MATERIÁLY POUŽITÉ PRI ŠKOLSKEJ INŠPEKCII

1. Školský vzdelávací program *Tvoríme, lebo sme*
2. zriaďovacie listiny s dodatkami
3. personálna agenda ZUŠ
4. zoznamy žiakov
5. rozvrh hodín
6. úväzky učiteľov
7. Správa o výchovno-vzdelávacej činnosti, jej výsledkoch a podmienkach za školský rok 2022-2023;

Správu o výsledkoch školskej inšpekcie vyhotovila:

Školská inšpektorka: PaedDr. Viktória Jakúbeková

Dňa: 06. 11. 2023

PREROKOVANIE SPRÁVY

Na prerokovaní správy o výsledkoch školskej inšpekcie sa zúčastnili:

- a) za Štátnu školskú inšpekciu, Školské inšpekčné centrum Košice:
PaedDr. Viktória Jakúbeková

b) za kontrolovaný subjekt zodpovedný vedúci zamestnanec:

PaedDr. Marko Bačo

**Prerokovanie správy o výsledkoch školskej inšpekcie potvrdzujú 08. 11. 2023
v Košiciach:**

a) za Štátnu školskú inšpekciu, Školské inšpekčné centrum Košice:

PaedDr. Viktória Jakúbeková

.....

b) za kontrolovaný subjekt zodpovedný vedúci zamestnanec:

PaedDr. Marko Bačo

.....

Vyjadrenie vedúceho zamestnanca kontrolovaného subjektu, ktorého sa zistenia týkajú
*(vedúci zamestnanec môže zaslať písomné vyjadrenie k obsahu správy do 5 dní pracovných
od prerokovania):*

PaedDr. Marko Bačo, riaditeľ školy

.....

Stanovisko školského inšpektora k vyjadreniu

PaedDr. Viktória Jakúbeková, školská inšpektorka

.....

Na vedomie

Úsek inšpekčnej činnosti